

# Emilio Morales

(+34) 630 434 441 / [info@emiliomorales.es](mailto:info@emiliomorales.es) / [www.emiliomorales.es](http://www.emiliomorales.es)



## Teatro

---

### 2014 ~ Vivir así es Morir de Amor

Microteatro para dos actores. Texto y dirección. Sala El Escondite Teatro. Madrid.

### 2014 ~ Que viene Obama

Cabaret político dirigido por Lolo Martín. Actor alternante. Teatro Galileo. Madrid.

### 2014 ~ CATSting / Micro CATSting

Dos microteatros. Texto, dirección e interpretación. Sala La Malhablada. Salamanca.

### 2014 ~ La Manzana de la Discordia

Espectáculo de teatro y guiñol infantil dirigido por Luis Guijarro. Compañía «¿Qué te cuento?». Diferentes espacios escénicos. Madrid. Personaje: Peleo (Protagonista).

### 2014 ~ Blanco Nuclear

Nuevo montaje. Texto y dirección. Centro Cultural Valdebernardo. Madrid. (Grabación realizada por el Centro de Documentación Teatral).

### 2013 ~ Blanco Nuclear

Texto y dirección del espectáculo. Sala Nudo Teatro. Madrid.

### 2012/2013 ~ Minuto, el Bufón

Espectáculo musical infantil dirigido por Antonio Ponce. Teatro Arlequín. Madrid. Personaje: Minuto (Protagonista).

### 2012/2013 ~ Blancanieves, su verdadera historia

Dirigido por Luis Guijarro. Sala Nudo Teatro, Madrid. Personaje: Juan Granjero.

### 2012 ~ En Blanco

Texto y Dirección del Espectáculo. Sala Nudo Teatro, Madrid.

### 2011 ~ El Último de la Fila

Dirigido por Benjamín Miguel. Madrid. Personaje: Sergio.

### 2011 ~ Don Juan En Alcalá

«Don Juan Tenorio», de José Zorrilla, dirigido por Juan Polanco. Alcalá de Henares, Madrid. Personaje: Ciutti.

### 2011 ~ Los Empeños de una Casa

De Sor Juana Inés de la Cruz. Dirigido por Juan Polanco. Festival Clásicos en Alcalá, Corral de Comedias. Alcalá de Henares, Madrid. Personaje: Castaño.

### 2011 ~ En Blanco

Texto y Dirección del Montaje. Alcalá de Henares. La Noche en Blanco. Locura cómica teatral inspirada en sketches de los Monty Python's.

### 2010 ~ Cantabaila "El Ratón Vaquero"

Dirigido por Pedro Pomares. Teatro Arenal, Madrid. Ayudante de Dirección.

### 2010 ~ Don Juan En Alcalá

Dirigido por Juan Polanco. Alcalá de Henares, Madrid. Personaje: Buttarelli.

### 2009/2010 ~ Peter Pan / La Bella y la Bestia

Parque de Atracciones de Madrid. Actor. Personajes: Peter Pan y Maurice.

### 2009 ~ Don Juan En Alcalá

Versión del clásico de José Zorrilla dirigido por Juan Polanco. Alcalá de Henares. Celebrando el 25 Aniversario. Ayudante de texto.

### **2009 ~ ROCIO, no habita en el olvido**

De Nacho Artime y dirigido por Juan Polanco. Teatro Nuevo Alcalá, Madrid. Espectáculo musical basado en la vida de la gran Rocío Jurado.

### **2008/2009 ~ La Mujer Justa**

De Sándor Márai. Compañía La Cocina, Madrid. Productor Ejecutivo.

### **2007/2008 ~ Saltar del Armario**

De Rafael Mendizábal. Madrid. Director del montaje.

### **2006 ~ Beatles, la leyenda**

Teatro Tívoli, Barcelona. Espectáculo musical con banda en directo basado en canciones de Los Beatles. Personaje: Presentador del show.

### **2004/2005 ~ Cantando bajo la lluvia**

Dirigido por Ricard Reguant. Teatro Nuevo Apolo, Madrid. Teatro Novedades, Barcelona. Personaje: Philipps (Reparto).

### **2004 ~ Notas a la fuga**

Dirigido por Juan Polanco. Madrid. Espectáculo pedagógico musical infantil. Personaje: FA (Protagonista).

### **2003/2004 ~ La Princesa Blancanube**

Dirigido por J. Luis G. Morán. Red de Teatros de la Comunidad de Madrid. Espectáculo musical con actores y personajes de guiñol. Personaje: Igualdon (Protagonista).

### **2001/2002 ~ Pippi Calzaslargas, el musical**

Dirigido por Ricard Reguant. Teatro de Madrid. Personaje: Cling (Secundario).

### **2000 ~ Gala Espasa Calpe**

Dirigido por Ricard Reguant. Espectáculo musical creado con canciones de Kurt Weill y de la película Cabaret. Protagonista.

### **2000 ~ ¿Qué hacemos con el chico?**

Dirigido por Manolo Codeso. Teatro Arlequín, Madrid. Personaje: Pepito (Protagonista).

### **1998/1999 ~ La Cabeza del Dragón**

De Ramón María del Valle-Inclán. Compañía de Teatro El Tirso, Madrid. Personaje: Ciego (Protagonista).

### **1997/1998 ~ Las salvajes en puente San Gil**

De José Martín Recuerda. Compañía de Teatro El Tirso, Madrid. Personaje: Felipe (Reparto).

### **1996/1997 ~ Doña Rosita la soltera**

De Federico García Lorca. Compañía de Teatro El Tirso, Madrid. Personaje: Sobrino (Reparto).

### **1993/1994 ~ La herida del tiempo**

De J. B. Priestley. Teatro Albéniz, Madrid. Participación en la 7ª Muestra Internacional de Teatro Alternativo, Festival de Otoño. Personaje: Robin (Protagonista).

### **1992/1993 ~ La Saturna**

De Domingo Miras. Compañía de Teatro El Tirso, Madrid. Varios personajes.

### **1991/1992 ~ Yerma**

De Federico García Lorca. Compañía de Teatro El Tirso, Madrid. Personaje: Macho (Reparto).

### **1990/1991 ~ Las arrecogías del beaterio de Santa María Egipcíaca**

De J. Martín Recuerda. Compañía de Teatro El Tirso, Madrid. Personaje: Ramon Pedrosa (Secundario).

## **Cine y Televisión**

---

### **2007/2008 ~ Resuelve el Misterio**

Mi propia serie emitida en [youtube.com/MiliusFletcher](https://www.youtube.com/MiliusFletcher), creada para proporcionar algunos minutos de entretenimiento y diversión. Una serie en la que se puede encontrar comedia, misterio, canto, baile, interpretación, sorpresas y mucha acción. Personaje: Profesor Milius Fletcher.

### **2008 ~ V Certámen Nacional de Cortos Villa de Caudete**

Albacete. Presentador del certámen y entrega de premios.

### **2005 ~ A tortas con la vida**

Capítulo 5. Antena 3. Personaje: Pintor (Reparto).

### **2003 ~ Y Dios dijo...**

De Carolina Mesa. Cortometraje. Personaje: Syd (Protagonista).

### **2001 ~ Love Fever**

De Carolina Mesa. Cortometraje. Personaje: Gangster (Protagonista).

### **2000 ~ Miradas Ocultas**

De Jaime Martín. Cortometraje. Personaje: Víctor (Protagonista).

## **Otras Actividades**

---

### **2014 ~ Que viene Obama**

Cabaret político dirigido por Lolo Martín. Técnico de luces y sonido. Teatro Galileo. Madrid.

### **2014 ~ Jarama Vintage Festival**

Técnico en caracterización y maquillaje. Animación. Circuito del Jarama. Madrid.

### **2013/2014 ~ Rita, la Ratita más presumida / Caperuzita y el Lobo Rizo**

Técnico de luces y sonido. Compañía «¿Qué te cuento?». Diversos espacios escénicos. Madrid.

### **2012/2014 ~ Creación de Textos de Microteatro**

*Vivir así es Morir de Amor* (comedia celestial cantada. 35 canciones en 15 minutos) / *CATSting* (vive la experiencia de ser uno de los protagonistas del musical más felino del mundo) / *Bendición y Buenas Noches* (adéntrate en el maravilloso mundo del tarot y la videncia y descubre tu futuro) / *Micro CATSting* (monólogo cómico musical en el que TÚ eres el protagonista) / *La Visita del Duende* (respondemos a una de las incógnitas fundamentales del ser humano) / *Una Muñeca Vestida* (drama psicológico en el que nada es lo que parece) / *Pipas* (una comedia. una pareja. una cama. un fin de semana... ¿inolvidable?)

### **2012 ~ Blancanieves, su verdadera historia**

Técnico de Luces y Sonido. Sala Nudo Teatro, Madrid.

### **2011/2012 ~ Los Chiribrodos**

Profesor y Director de Escena de Chirigota. Rivas Vaciamadrid, Madrid. PREMIO a la «Mejor Puesta en Escena», Concurso de Chirigotas, Carnaval 2012.

### **2008 ~ La Cocina**

Productor Ejecutivo de la Compañía de Teatro La Cocina. Madrid.

### **2001/2006**

Miembro del Coro de la Unión de Actores de Madrid. Tesitura: Barítono/Bajo.

### **2006**

Monitor de Granja Escuela.

### **2005/2006**

Ayudante de Producción y Ayudante de Dirección Artística en empresa dedicada a realizar campañas de publicidad de grandes marcas con actores. Labores de selección de personal, casting de actores, preparación de infraestructuras, coordinación de equipos y puesta en marcha de dichas campañas.

### **2005**

Ayudante Adjunto de preparación y coordinación logística para RENFE en la Cabalgata de Reyes del Ayuntamiento de Madrid.

### **2005**

Supervisor de Actores para campaña publicitaria de Nokia.

### **2005**

Supervisor de Actores para campaña publicitaria de Cervezas Alhambra.

### **2004/2005**

Ayudante de Director del Aula de Teatro del Instituto de Bachillerato "Tirso de Molina".

### **2002/2003**

Actor de Teatro de Calle en Universal Studios Port Aventura.

### **1999/2000**

Profesor del Aula de Teatro del Colegio Público "Santo Domingo", Madrid.

## Formación

---

Técnico Especialista en Maquillaje y Caracterización de Espectáculos en Vivo, 1400h, CTE (Centro de Tecnología del Espectáculo), INAEM, Madrid. Prácticas en: El Paraíso de los Niños (Teatro de la Zarzuela, Madrid) / Carlota (Teatro María Guerrero, Madrid) / El Rey León (Teatro Lope de Vega, Madrid)

Posgrado Universitario en Técnico Superior en Montaje de Espectáculos en Vivo, Universidad Camilo José Cela, Madrid, Exitae (En curso)

Curso de Locución y Doblaje impartido por Carlos Tostado, Instituto del Cine de Madrid

Curso de Ayudante de Dirección para Cine y TV impartido por Alfredo Alba, Instituto del Cine de Madrid

Alumno de la Academia del Verso, Alcalá de Henares, Madrid

Curso de Verso Clásico "Don Juan Tenorio", impartido por Karmele Aramburu

Cursos de Verso Clásico, impartidos por Josefina García Aráez y Luisa Armenteros

Cursos de Interpretación: "El actor ante la cámara" y "Preparación al casting ante la cámara", dirigidos por Claudio Pascual y Sergi Mercadé

Curso de Interpretación, impartido por Karmele Aramburu

Curso de Canto, impartido por Mía Patterson

Cursos de Claqué, impartidos por Evangelina Esteves y Juan Carlos Martín

Curso de Maquillaje y Caracterización para Cine, Teatro y TV, impartido por Carmen Rial

Estudios en las Escuelas de Teatro Musical Memory y Scaena

Curso de Animador Sociocultural

Académica: Filología Hispánica, Universidad Autónoma, Madrid

Idiomas: Español (nativo), Inglés (medio), Francés (básico) y Catalán (básico)

## Perfil

---

<b>Nacimiento</b>	Madrid, 13 de Enero de 1975
<b>Altura</b>	171 cm
<b>Peso</b>	66 kg
<b>Color de Ojos</b>	Marrones
<b>Color de Pelo</b>	Negro
<b>Talla de Calzado</b>	40/41
<b>Talla de Pantalón</b>	40
<b>Talla de Camisa</b>	M/3
<b>Talla de Chaqueta</b>	M/48

